

20. Peccatte, guldmonterad

Signatur: Peccatte (kopia)
Guldmonterad. Pernambuco.
Rund stock 728 mm
Vikt 60 g



Alb. Fuchs 2003:

PECCATTE, CHARLES. *1850 Paris, †1918 Paris

Seine Ausbildung erhielt er bedingt durch den frühen Tod des Vaters François Peccatte bei Auguste Lenoble in Paris. Anschließend arbeitete er von 1865-1870 bei Jean Baptiste Vuillaume. Ab 1870 arbeitete er selbständig in Paris, wobei der Zeitraum von 1880-1900 als seine beste Arbeitsperiode zählt. Geschäftlich erfolgreich, ließ er sich gegen Ende seiner Schaffenszeit auch Bogen von talentierten Kollegen zuarbeiten. Seine Arbeiten sind stilistisch geprägt von seiner Ausbildung bei Lenoble und Vuillaume. Sie folgen dem etwas leichteren Modellideal des französischen Bogenbaus im späten 19. Jh. Die Bogen sind handwerklich teilweise auf einem sehr hohen Niveau und auch spieltechnisch ansprechend.

Stempel: PECCATTE A PARIS (selten)
PECCATTE (nicht generell)

Es sind Bogenkopien nach dem Modell von Charles Peccatte mit gefälschten Brandstempeln bekannt.

€ 10.000-15.000

PECCATTE, DOMINIQUE. *1810 Mirecourt, †1874 Mirecourt

Ausbildung zum Instrumentenmacher in Mirecourt. Bereits 1826 siedelte er nach Paris über und begann in der Werkstatt Vuillaume unter Anleitung von Jean Pierre Marie Persois mit dem Bogenbau. Um 1837 verließ er Jean Baptiste Vuillaume und übernahm 1838 die Werkstatt François Lupots. Dort arbeitete er sehr erfolgreich bis 1847, als er wohlhabend nach Mirecourt zurückkehrte. In seiner Heimatstadt stellte er weiterhin Bogen her, die jedoch in seiner letzten Schaffenszeit handwerklich nachließen. Schon in seiner Arbeitszeit bei Vuillaume entwickelt er aus der Vorlage Tourtes einen sehr persönlichen, kräftigen Bogentyp, der viele seiner Zeitgenossen und Nachfolger prägte und inspirierte. Die handwerkliche Meisterschaft, die spieltechnischen Eigenschaften und die Holz Auswahl der Bogen seiner Blütezeit sind außerordentlich. Besonders die Arbeiten seiner Pariser Zeit zählen zu den besten Beispielen des französischen Bogenbaus schlechthin.

Stempel: PECCATTE (nicht die Regel)



Foton av stråken sända till Peccattekännaren Jean-Marc Panthaleaux, Lille, Frankrike, som svarade:
” The photos you send me show a nice german bow whithout any doubt.”