

Arne Blomberg

Malmköpingsharpan

Nyckelharpspelare som besöker spelmansförbundets stuga i Malmköping förundras över en märklig harpa som hänger på väggen. Den tillhör hembygdsföreningen, dess ursprung är okänt och den liknar ingen annan nyckelharpa.

Först kanske man slås av storleken; 95 cm lång, över 20 cm bred och ett corpus som är över 12 cm tjockt. Ett rejält instrument att famna!

Typen är kontrabasharpa – den harpform som användes under 1700-talet och långt in på 1800-talet – men med skilda nycklar för de båda spelsträngarna. Ett spännande instrument som det vore intressant att höra.

Hallå, alla harpbyggare! Kan inte någon – ja, just du – bygga en kopia???



Fyra resonanssträngar verkar ha legat mellan nyckelraderna, resten är placerade under nycklarna. Översadeln har motsvarande hål och uttag.



Under nycklarna skymtar en s-formad list – en sadel för de underliggande resonanssträngarna. Listigt!



Fyra spelsträngar och fjorton(!) resonanssträngar.



Harpan saknar ljudpinne men långt därinne skymtar en etikett. Vad kan det stå där???