

18. Nicolas Mathieu

Vacker patina, djup ton. Höger f-hål förstorat, diverse reparationer. Imiterad snäckskiftning.

Stämpel på botten:
Nicolas Mathieu

Etikett:
Réparé par Seraphin Bourgeois
à (oläslig handskrift) 1822



Inköpt på auktion i Östergötland på 1990-talet.

Nicolaus Mathieu, Mirecourt, född 23/12 1743. Son till instrumentbyggaren Joseph Mathieu. Hans fioler är byggda efter en stor modell, välvningen flack och lacket brunt. (Lütgendorff).

Séraphin Bourgeois i Geneve är känd via en reparationsetikett från 1829. (Lütgendorff).