

Arne Blomberg:

Min musikaliska resa – några hållplatser...



Anton Jernberg, Georg Blomberg (Arnes pappa), Herbert Jernberg. Arne med leksaksfiol.

Georg hade sommaren 1929 arbetat som konditor i Österbybruk och där blivit med i danskapellet Spelorrarna som sångare och mandolinspelare.



Vänskapen med familjen Jernberg blev livslång och man träffades vid födelsedagar och spelmansstämmor. Fiolerna var alltid med och Arne växte upp med Jernberglåtarna.

Arne lärde sig spela fiol i musikskolan i Södertälje.

När du kan lite mer, sa Herbert, ska jag lära dig spela låtar.

Så blev det.

Arne fick gå i spelmanslära hos Herbert Jernberg, Stockholm under flera år.

Herbert tillfälligt med nyckelharpa.

Närmast kameran dottern Britt.

Cirka 1955.

Två exempel från 1962:

En av Horgalåtarna, polska efter Gustaf Jernberg
<http://fam-blomberg.se/wp-content/uploads/2019/05/1962-12-30-Horgalaten-Arne-Herbert.mp3>



Vals efter Gustaf Jernberg
<http://fam-blomberg.se/wp-content/uploads/2019/05/1962-12-30-Vals-efter-Gustaf-J-Arne-Herbert.mp3>



Södertälje Spelmanslag bildades 1958.

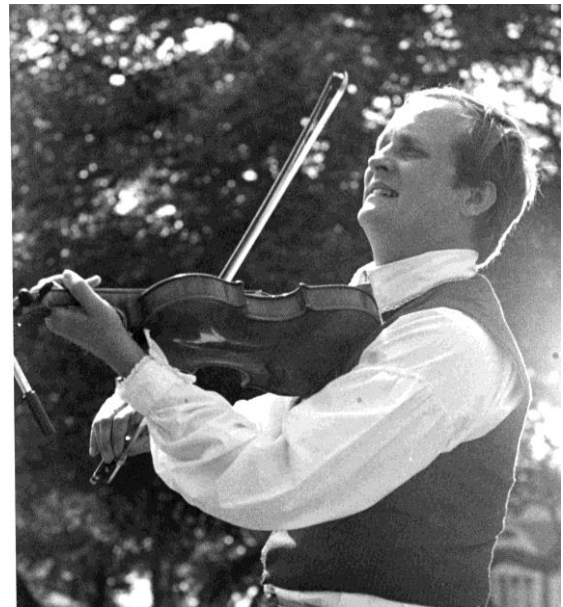
Arne var med, nästan från början

Flenmo brudvals av Ivar Hultström. Årsmötet 1959

<http://fam-blomberg.se/wp-content/uploads/2019/05/S-talje-Spl-1959-Flenmo-brudmarsch.mp3>

Det var ont om unga spelmän och Arne drogs raskt in i Södermanlands Spelmansförbunds styrelse, först som sekreterare, så småningom som ordförande under många år.

Ofta presentatör och spelledare.



Forsmans polska. Allspel, Julita 1983

<http://fam-blomberg.se/wp-content/uploads/2019/05/Forsmans-polska-Julitastamman-1983-.mp3>



Folkmusikgruppen Simmings spelade på många platser under åren 1986-96.

Bernt Olsson, Arne Blomberg, Marianne Skagerlind-Furå, Sören Olsson, Pär Furå.

Farsans testamente, rheinländer efter Sören

<http://fam-blomberg.se/wp-content/uploads/2019/05/Simmings-Farsans-testamente.mp3>

Tåglåten

<http://fam-blomberg.se/wp-content/uploads/2019/05/Simmings-taglaten.mp3>

Senare utökades gruppen med Anita Hedlund och Leif Johansson.
Foto Doriz Zsiga.



Läs gärna historiken!



<http://www.samlingarna.sormlandsspel.se/wp-content/uploads/2013/04/simmingshistoria.pdf>

Polska efter Gustaf A-son, Mörkö, Arne o Leif
<http://fam-blomberg.se/wp-content/uploads/2019/05/Simmings-Polska-fr-Morko-Arne-o-Leif-Johansson.mp3>

Also sprach Zarathustra Boström. Extranummer vid konsert i Köln 1996. Gruppens slutlåt...
<http://fam-blomberg.se/wp-content/uploads/2019/05/Simmings-Also-sprach.mp3>

Folkmusikgruppen Getingen – Erik Pettersson, Margareta Höglund och Arne Blomberg började framträda vid millennieskiftet. När Erik sjuknade fortsatte Margareta och Arne ännu en tid på tu man hand. Gubbarna i Kapellet Spiskroken ville gärna få tag i ett fruntimmer. Det blev Margareta!



Polska efter Konrad Hellqvist, Finspång
<http://fam-blomberg.se/wp-content/uploads/2019/05/Getingen-Polska-efter-Konrad-Hellqvist.mp3>

Allra högst uppå himlens fäste, visa
<http://fam-blomberg.se/wp-content/uploads/2019/05/Getingen-Allra-hogst-uppa-himlens-faste-.mp3>



1998-2003 spelade Ersson Band.
Anita Hedlund, Bernt Olsson, Arne Blomberg och Erik Andersson.

Finklädde spelmän i Harpsunds hage.
Kungen invigde ett EU-projekt och Ersson Band spelade.

Polska efter Spelflickan/Konrad Hellqvist, Finspång
<http://fam-blomberg.se/wp-content/uploads/2019/05/Ersson-band-Spelflickans-polska.mp3>

Vals efter Lars-Erik Ersson
<http://fam-blomberg.se/wp-content/uploads/2019/05/Ersson-band-Vals-efter-Lars-Erik-Ersson.mp3>



Sören Olsson, Bernt Olsson och Arne presenterades som Gubbatrion vid en spelmansstämma. Bra namn, men upptaget. Det blev Kapellet Spiskroken i stället. Bo Arrhed tog en stilig bild på gubbarna.



Julitastämman 2001. Gubbarna presenteras och spelar Spiskroksvalsen

<http://fam-blomberg.se/wp-content/uploads/2019/05/Spiskroken-Gubbatrion-2001-07-23.mp3>

Vals efter Johan Lilja

<http://fam-blomberg.se/wp-content/uploads/2019/05/Spiskroken-Vals-Lilja.mp3>



När Getingen surrat färdigt kom Margareta Höglund med i Spiskroken.

Gubbarna ville ha kvar den fina bilden.

Margareta fick hänga på väggen mellan andra stora spelmän...

Många låtar med Kapellet Spiskroken finns på YouTube:

Prestavalsen efter Gabriel Jonsson, Vingåker

<https://youtu.be/Z0pR-fnTOPg>

Ett avsnitt ur en konsert i Flens kyrka 2015

<https://youtu.be/nTIDod9Leu0>

Ett par gånger i månaden kommer Lis-Jons Kapell – Lisbet Olsson och Jonathan Borgsjö hem till oss.

Vi äter en god soppa och spelar låtar.

Ett par musikexempel inför en dansspelning.



Hamburgska e. magister Thunborg, Högsjö

<http://fam-blomberg.se/wp-content/uploads/2019/05/Lis-Jons-Hamburgska-e-Mag.-Thunborg-Hogsjo.mp3>

Snoa från Jämtland efter Sören Olsson

<http://fam-blomberg.se/wp-content/uploads/2019/05/Lis-Jons-Snoa-e-Soren-Olsson.mp3>



Tyska klockorna samt polska e. Ekvall

<http://fam-blomberg.se/wp-content/uploads/2019/05/Kranz-Tyska-klockorna-o-Ekvall.mp3>

Organisten Anders Krantz i Åkerbo församling ville skapa en musikgrupp med musiker från församlingen.

Det blev en trio med Arnes granne Maria Nogenmyr.

Anders Krantz, orgel, cembalo, piano
Arne Blomberg, fiol
Maria Nogenmyr, sång, kulning och gudstjänst

Krantz Grannlåt!

En bejublade folkmusikgudstjänst i Törnevalla kyrka hösten 2018...

Fortsättning följer...

Magdalenaballaden

<http://fam-blomberg.se/wp-content/uploads/2019/05/Kranz-Magdalenaballaden-181111-Resoluto-konsert.mp3>